

Psaume 18 (Hébr. 19)

Au chef de chœur. Psaume de David.

Version polyphonique avec récitatifs groupés en psalmodie libre, avec accords

Traduction : AELF - Musique : Dominique Collardey © 2013 - Edition du 28/10/2022

Cette musique est conçue pour que les récitatifs soient chantés deux par deux avant reprise d'antienne, l'assemblée étant invitée à reprendre à chaque fois le deuxième avec le chantre ou la schola, avec léger ralenti sur la fin.

ANTIENNE - Verset 2

Laudato (♩ = 108) Ré m/Ré Do/Mi Fa/Fa Do/Mi Sol⁷/Ré Do/Do Sol m/Si^b Do/Do La m/La

Sopranes Les cieux procla-ment la gloi - re de Dieu, le fir - ma -

Alti **Verset 2** Les cieux procla-ment la gloi - re de Dieu, le fir - ma -

Ténors **Verset 2** Les cieux procla-ment la gloi - re de Dieu, le fir - ma -

Basses **Verset 2** Les cieux procla-ment la gloi - re de Dieu, le fir - ma -

5. Ré m/Ré Ré m/Do Sol m/Si^b Fa/La Fa/Fa Si^b/Si^b Fa/Fa Mi⁰/Sol Mi⁰/Sol La^{sus4}/La La/La

S. ment ra - con - te l'ou - vra - ge de ses mains.

A. ment ra - con - te l'ou - vra - ge de ses mains.

T. ment ra - con - te l'ou - vra - ge de ses mains.

B. ment ra - con - te l'ou - vra - ge de ses mains.

RECITATIFS psalmodiés 2 par 2 avant reprise d'antienne, le chantre ou la schola d'abord, puis tous

Ré m Mi⁰

Sopranes

Versets 3 Le jour au jour
 8 La loi du SEIGNEUR est par faite,
 9 Les préceptes du SEIGNEUR sont droits,
 10 La crainte qu'il inspire est pure,
 11 plus désirable que l'or,
 12 et 13 Aussi ton serviteur en est-il illumi né ;
 14 Préserve aussi ton servi teur
 15 Accueille les paroles de ma bouche,

Alti

Ténors

Versets 3 Le jour au jour
 8 La loi du SEIGNEUR est par faite,
 9 Les préceptes du SEIGNEUR sont droits,
 10 La crainte qu'il inspire est pure,
 11 plus désirable que l'or,
 12 et 13 Aussi ton serviteur en est-il illumi né ;
 14 Préserve aussi ton servi teur
 15 Accueille les paroles de ma bouche,

Basses

La⁷ Ré m

S.

en livre le ré - cit
 qui re - don - ne vie ;
 ils réjouis - sent le cœur ;
 elle est là pour tou - jours ;
 qu'une mas se d'or fin,
 à les garder, il trouve son pro - fit.
 de l'orgueil : qu'il n'ait sur moi au - cu - ne em - prise.
 le murmure de mon cœur ;

A.

T.

en livre le ré - cit
 qui re - don - ne vie ;
 ils réjouis - sent le cœur ;
 elle est là pour tou - jours ;
 qu'une mas se d'or fin,
 à les garder, il trouve son pro - fit.
 de l'orgueil : qu'il n'ait sur moi au - cu - ne em - prise.
 le murmure de mon cœur ;

B.

Si^b Sol m/Sol

S. et la nuit à la nuit
 la charte du SEIGNEUR est sûre,
 le commandement du SEIGNEUR est lim - - - - - pide,
 les décisions du SEIGNEUR sont justes
 plus savoureuses que le miel
 Qui peut discerner ses er - - - - - reurs ?
 Alors je serai sans re - - - - - proche,
 qu'ils parviennent devant toi, SEI - - - - - GNEUR,

A.

T. et la nuit à la nuit
 la charte du SEIGNEUR est sûre,
 le commandement du SEIGNEUR est lim - - - - - pide,
 les décisions du SEIGNEUR sont justes
 plus savoureuses que le miel
 Qui peut discerner ses er - - - - - reurs ?
 Alors je serai sans re - - - - - proche,
 qu'ils parviennent devant toi, SEI - - - - - GNEUR,

B.

Do⁷ Fa/Fa Sol⁷/Sol La⁷/La

S. en donne con - nais - san - - - - - ce.
 qui rend sa - - - - - ges les sim - - - - - ples.
 il clarifie le re - gard.
 et vraiment é - qui - ta - - - - - ble.
 qui coule des ray - ons.
 Purifie-moi de celles qui m'é - chap - - - - - pent.
 pur d'un grand pé - ché.
 mon rocher, mon dé - fen - seur !

A.

T. en donne con - nais - san - - - - - ce.
 qui rend sa - - - - - ges les sim - - - - - ples.
 il clarifie le re - gard.
 et vraiment é - qui - ta - - - - - ble.
 qui coule des ray - ons.
 Purifie-moi de celles qui m'é - chap - - - - - pent.
 pur d'un grand pé - ché.
 mon rocher, mon dé - fen - seur !

B.